

Fantasia (Ness 1)

Francesco da Milano, Lib.2, 1546, sig.C2

1

a	c	e	f	h	f	e	c	a	d	c	a	c	d	a	c	d	a	e	a	a	e	a	a	c	d	a
a																										
a					a							a						c	c	c						a

6

d	c	a	c	a	e	c	e	a	c	e	a	c	b	c	d	b	c	a	a							a	a
a																											
a																											e

11

d	c	a	c	a	c	c	b	c	a	c	d	a	c	e	a	h	f	e	c	a	e	a	d				
a																											
c	a																										

16

c	a	e	a	c	d	a	d	a	c	d	c	a	c	d	c	a	c	e	a	a	c	e	a				
a																											
c																											

21

c	d	c	a	c	c	b	c	a	a	c	e	f	h	a	c	d	a	c	d	c	a	c	e	f	e	a	c
a																											
c	a																										

26

c	a	a	a	c	e	e	c	a	a	a	a	a	c	d	a	c	e	a	c	a	c	e	a				
d																											

31

f	e	c	a	c	e	a	c	a	a	a	c	d	a	d	c	a	a	c	d	a	c						
a																											
c	a																										

36

a	d	c	a	c	c	c	b	c	a	c	e	f	h	a	c	d	a	c	a	c	d						
c																											
a																											

41

41

f *a* *ç* *e* *a* *ç* *a* | *a* *a* *e* | *a* *a* *c* *ç* *a* | *c* *ç* *a* | *ç* *e* *a* *a*

46

46

a *ç* | *e* *a* *c* *e* | *c* *e* *f* *h* | *c* *a* *c* *a* | *g* *h* *e* *g* *h* *g*

51

51

h *f* *h* *i* *f* *h* | *h* *a* *f* *f* *e* | *e* *a* *c* *ç* *a* *c* | *ç* *a* *a* | *a* *ç* *e* *a* *ç* *e* *c*

56

56

a *e* | *a* *ç* *a* *a* *e* | *a* *ç* *a* | *h* *f* | *h* *e* *c* *a* *c* *a*

61

61

ç *a* *a* *ç* | *ç* *a* *h* | *f* *e* *c* *a* *e* *c* | *h* *f* *e* | *c* *ç* *ç* *a* *a* *ç* *a* *ç*

66

66

e *a* | *ç* *e* | *f* *h* | *h* | *f* | *f*

72

72

a *a* | *c* *a* *a* *c* | *e* *a* *c* | *e* *a* *c* *e* *f* | *c* *e* *a* *ç* *e* *c*

77

77

a *e* *a* | *a* *e* *a* *a* *a*

38/1 c3c4>c4c5
 69/1 a4>a3
 69/4 a2>a3