

Fantasia del divino Francesco da Milano

(Ness 20, Casteliono f.3)

11

a	a	δ	a	c	a	δ c a	δ c a	g	h	f	c		
c	c	a	a	c	δ				g	h	c	c	
a	a	c	c	a	a	a	a	a	h	a	c	e	a

11

e	h	f e c a	e c	e a	e a	a c	e	f	e c	c a			
f				a	f	a	a	δ	δ c	c δ c			
a	a	c	c	c	c	c a	e a	c e	c	e a			

20

a	e	e c e	a	c a	f	g	h a	h	k h	f	f	b	
a			c	a			h a	h	h a				
c		e a	a	c		g	h g	h	h	h			

29

a	f e	c a	a	c	a	c a	a	a	a	δ	c a		
δ	c a	δ f c	a	δ c a		a	c a	c e f	c a	c δ	δ c		
			c	e c	e	a c	a	a	a	a	a		

38

f	e	c	a	a	c	a	e	a	f	e	a	c	a	a	c e
c		a		a	δ	a	e	a	c	a	a	c	c e	a c e	
a	a	c		c	b δ	c a	c	e a	c a	c a	e	c	e	a c	a

47

a	a	c a	δ c a	c a	δ δ a	c e a	a c e	a	δ	c a a			
c		δ		c	e δ a	c a	a c a		δ	c a a			
c	a	a		c	e	c	c	c	e	a	e c		

56

c e	a c	e h	f e c	e c	a	e a		h					
c	a	a	a c	a δ	c	a	a	δ		g			
e	c	a	a	a c	e a	c a	e c	a	h				

65

<i>f</i>	e c	a	a	a	a	a	a	h h
a	a	a	a	a	a	a	a	f
g	c c	a a	c c	a c	c e	f c	a g	h a

74

<i>f</i> h	<i>f</i> e	c	e c	e a	a a	a	a	a
f	f	f	f	f	c	a	a	a c d
				c	c	e	b e	e

83

a	a	a	a	a	a	h	f e c	a
c	c	a	a	a	a		a	a
a	e	c a	a	a c	e c	g h	h	

92

<i>f</i>	e c a	a	e	c a	a	a	a	a
a	a	a	a	a	a	a	a	a

100

a	a	a	a	a	a	a	a	a
a	a	a	a	a	a	a	a	a

108

a	a	a	a	a	a	a	a	a
c	c	c	c	c	c	c	c	c
a	a		e	e c	e a c	a	a	e a

116

e a	e	c	e f	a a	a	a	a	a
a	a	a	a	a	a	a	a	a
a	c e a	c a	e c	c	a	f e	c a	f e c

125

a	a	a	a	a	a	a	a	a
c	c	c	c	c	c	c	c	c
a	e c a	c	e c	a	e c e	c	a	c

134

c	e	a	c	e	a	a	h
δ	a	c	δ	a	c	e	a
a	c	c	δ	a	c	a	c
c	a	a	c	c	a	e	c
a					e	c	e
					a	e	c
					e	c	e
					a	e	c
					e	c	e

142

f	e	c	e	f	a	a	c	e	a	a	c	δ	a
a	e	c	c	b	c	δ	a	a	c	a	a	c	a
c	e	a	c	c	a	c	e	a	a	a	c	e	a

151

c	δ	a	c	δ	a	c	e	f	c	a	f	e	c	a	e	c	f
a	c	a	c	a	a	a	c	δ	a	c	e	f	c	a	e	δ	c

159

e	c	a	c	e	c	e	a	c	a	c	a	a	c	e				
a	δ	c	c	a	c	e	a	b	c	a	c	δ	e	c	c	a	c	δ

167

a	c	δ	a	c	δ	a	c	a	c	e	a	c	e	f	h	a		
c	e	a	c	e	a	c	e	a	e	a	e	a	h	e	g	h	h	a

175

h	f	e	c	a	e	a	c	c	e	a	a	e	e	c	e	a
g	g	a	c	a	c	a	c	a	a	a	c	a	e	e	c	a
h	h	a	c	a	c	a	c	a	a	a	c	a	e	e	c	a

- 55/2 a4 added
- 55/3 a1>a2
- 61/1 c4>c3
- 113/2 a3>a4
- 152/2 d3>d2
- 157/3 e2>e1